



LICENCIATURA EN INGENIERÍA EN ANIMACIÓN DIGITAL

Con el plan de estudios de Ingeniería en Animación Digital de UP Guadalajara formamos profesionales de la industria con un **enfoque hacia el desarrollo tecnológico mediante soluciones innovadoras**; con el respaldo de un programa diseñado para cumplir con las expectativas de empresas líderes en desarrollo de videojuegos, software, aplicaciones y contenido audiovisual.



UNIVERSIDAD
Panamericana

admisionesupgdl.com



LICENCIATURA EN INGENIERÍA EN ANIMACIÓN DIGITAL

admisionesupgdl.com



PROPUESTA DE VALOR

- ✓ Estudiar animación como Ingeniería permite ampliar tu campo laboral hacia un perfil más desarrollado y mejor pagado.
- ✓ Nuestra plantilla de profesores incluye la experiencia profesional de Jaime Jasso (ganador del Oscar por Avatar), Omar García (RIOT Games), y Daniel Schmid (Star Wars, Aladdin).
- ✓ Programa 4 + 1: Gradúate con 2 títulos al estudiar cuatro años de licenciatura más un año de especialidad.

PERFIL DE INGRESO

Ingeniería en Animación Digital es para ti si cuentas con las siguientes características:

- ✓ Interés por el dibujo, el arte digital, la tecnología y las matemáticas.
- ✓ Creatividad, imaginación y sentido de la inventiva.
- ✓ Disposición para trabajar en equipo.
- ✓ Capacidad de análisis y abstracción.
- ✓ Liderazgo y visión empresarial.
- ✓ Sentido de responsabilidad y compromiso social.

PERFIL DE EGRESO

Un egresado de Ingeniería en Animación Digital de la UP Guadalajara es capaz de desempeñarse con excelencia al:

- ✓ Desarrollar tecnologías por medio de programación.
- ✓ Desarrollo y prototipar apps.
- ✓ Manejar y procesar gráficas por computadora.
- ✓ Usar técnicas de inteligencia artificial.
- ✓ Usar técnicas para el manejo de imágenes.
- ✓ Crear efectos visuales.
- ✓ Crear contenido con animación digital.

CAMPO LABORAL

Como egresado de Ingeniería en Animación Digital de la UP Guadalajara obtendrás los conocimientos y las habilidades demandadas por compañías nacionales e internacionales en distintas áreas:

- ✓ El mercado de los videojuegos, las aplicaciones móviles y el desarrollo de software; destacan particularmente los simuladores para entrenamiento y juegos aplicados al desarrollo cognitivo.
- ✓ Los proyectos audiovisuales requieren de expertos en el uso de diferentes tecnologías en una producción, lo cual hace de este el mercado más ágil actualmente. Un campo que goza de buena remuneración y que representa retos de innovación constante.
- ✓ La visualización arquitectónica, la digitalización de nuevos productos y animación de procesos científicos conforman un mercado con enorme potencial de crecimiento.

PLANES DE ESTUDIO (RUTA IDEAL)

PRIMER SEMESTRE

- Cálculo Diferencial 8
- Álgebra 8
- Análisis y Diseño de Algoritmos 8
- Geometría Descriptiva 6
- Dibujo Natural 4
- Animación de Personajes 4
- Historia de la Cultura 6

SEGUNDO SEMESTRE

- Cálculo Integral 8
- Ilustración Digital y Diseño de Personajes 4
- Programación Orientada a Objetos 8
- Programación Avanzada 8
- Principios de Fotografía y Video 6
- Modelado Digital 6
- Persona y Sociedad 6

TERCER SEMESTRE

- Álgebra Lineal 8
- Creatividad e Innovación 4
- Programación y Estructura de Datos 8
- Química 7
- Diseño de Escenarios 6
- Fundamentos Científicos para Ingeniería 7
- Ética 6

CUARTO SEMESTRE

- Cálculo Vectorial 8
- Matemáticas de la Computación 6
- Introducción a las Bases de Datos 6
- Efectos Visuales 6
- Entorno Económico 6
- Redacción 6
- Antropología Teológica I 4

QUINTO SEMESTRE

- Probabilidad y Estadística 8
- Ecuaciones Diferenciales 6
- Desarrollo de Aplicaciones WEB 6
- Procesamiento de Imágenes 6
- Circuitos Digitales y Eléctricos 5
- Contabilidad y Costos 6
- Antropología Teológica II 4

SEXTO SEMESTRE

- Álgebra Geométrica Conformal 6
- Soluciones Gráficas para Móviles 6
- Desarrollo de Plugins 6
- Técnicas de Evaluación Económica 6
- Seminario de Aplicaciones Alternativas 6
- Realidad Aumentada 6
- Filosofía Social 6

SÉPTIMO SEMESTRE

- Diseño de Interfaces 8
- Producción Audiovisual 6
- Desarrollo de Videojuegos 6
- Graficación Avanzada por Computadora 8
- Técnicas de Interpretación Avanzadas 4
- Hombre y Mundo Contemporáneo 6
- Optativa I 6

OCTAVO SEMESTRE

- Animación en 3D 6
- Taller de Creación de Portafolio 8
- Inteligencia Artificial en Videojuegos 6
- Simulación Gráfica 6
- Dirección de Empresas de Base Tecnológica 4
- Ética Profesional 6
- Optativa II 6

OPTATIVAS

- Animación Facial
- Desarrollo Avanzado de Plugins
- Modelos Probabilísticos
- Estereografía
- Simulación Discreta
- Fundamentos de Mercadotecnia

NOVENO SEMESTRE

- Especialidad

DÉCIMO SEMESTRE

- Especialidad

ESPECIALIDADES

- Dirección de Operaciones
- Sistemas de Calidad
- Optimización de procesos
- Automatización y Control
- Sistemas de Manufactura Avanzada
- Ingeniería y Gestión de Proyectos
- Diseño y Tecnología
- Efectos Visuales

UNIVERSIDAD

Panamericana

Ingeniería en Animación Digital

Facultad de Ingeniería

Campus Guadalajara

Programa de Licenciatura con reconocimiento de validez oficial de estudios (RVOE) de la Secretaría de Educación Pública (SEP) número 20100866, 29/06/2010 modalidad escolarizada.

Programa impartido en Universidad Panamericana campus Guadalajara. Dirección: Alvaro del Portillo #49. Colonia Ciudad Granja, Zapopan, Jalisco. CP: 45010.

admisionesupgdl.com





UNIVERSIDAD
Panamericana



admisionesupgdl.com

Campus Guadalajara

Álvaro del Portillo #49. Colonia
Ciudad Granja. Zapopan, Jalisco. CP: 45010

Contacto

admisionesgdl@up.edu.mx



Descarga la
App para iOS



Descarga la
App para Android