FORBRAIN®

Sound For Life Ltd. © 2025 Tous droits réservés

GUIDE PÉDAGOGIQUE

INTRODUCTION À FORBRAIN

Forbrain vous aide, vous ou votre enfant, à améliorer votre parole, votre attention et votre mémoire, et à développer d'autres capacités d'apprentissage et de communication grâce à votre voix.

Scannez le QR code pour télécharger la brochure dans les langues suivantes :
Français, Español, Polski, Deutsch, 한국어, 日本語, 中文版, русский, Türkçe

www.forbrain.com

info@soundforlife.com

SUGGESTIONS D'EMPLOI

Avec Forbrain® vous pouvez tout simplement lire à haute voix. Nous vous proposons également quelques exercices mais vous pouvez, bien entendu, inventer les vôtres.

Pour moi

Musicalité : Chantez à voix haute le texte que vous lisez

Rythme : Lisez un poème en respirant à la fin de chaque vers

Débit : Lisez un texte en respirant tous les 3 ou 4 mots sans tenir compte du sens et de la ponctuation

Diction : Lisez un texte en allongeant exagérément les sons comme si vous déclamiez un discours face à une foule

Accentuation : Lisez un texte en variant toutes les 5 secondes le volume de votre voix de très faible à fort et inversement

Mémorisation : Lisez un texte à haute voix et répétez le aussitôt sans regarder le texte

Dialogue : Lisez une bande dessinée ou un dialogue et donnez à chaque personnage une voix particulière

Pour un enfant

Accompagnement : Vous lisez le texte lentement en même temps que l'enfant sans vous arrêter sur ses erreurs ou ses hésitations

Echo : Vous superposez votre voix à celle de l'enfant qui lit avec ± une seconde de décalage pour ralentir ou entraîner son débit

Mémorisation : Vous lisez un groupe de mots, une phrase, un vers, que l'enfant répète aussitôt sans les lire

Dialogue : Vous lisez une bande-dessinée ou un dialogue en alternant les personnages avec l'enfant et en accentuant les différences de voix

Invention : Vous créez une histoire avec l'enfant, à partir d'images ou de figurines, en inventant à tour de rôle une phrase d'un dialogue

POSTURE OPTIMALE

POUR LES GRANDS

5 Tête : Votre tête se pose naturellement au sommet de votre colonne. Comme suspendue par un fil de marionnette !

4 Lèvres : Arrondissez les lèvres vers l'avant en évitant de tirer sur la nuque. Comme si vous vouliez toucher le micro avec vos lèvres.

2 Dos : Redressez-vous sans arrondir ou creuser excessivement le bas de votre dos. Comme si vous aviez une queue de kangourou sur laquelle vous êtes assis.

3 Ventre : Respirez calmement en utilisant votre diaphragme et en laissant le ventre aller et venir tranquillement. Comme le va-et-vient des vagues de la mer!

1 Pieds : Vos pieds sont posés à plat sur le sol et écartés de la largeur de votre bassin. Comme enracinés dans la terre !

Conseil: Vous pouvez également utiliser Forbrain® debout ou en marchant, notamment lorsque vous souhaitez apprendre un texte par cœur. N'hésitez pas à relâcher la position de temps en temps.

POSTURE OPTIMALE

POUR LES MOINS GRANDS

L’enfant peut imaginer qu’il est un arbre. Ses pieds sont des racines qui entrent dans la terre, son dos est le tronc qui se redresse, sa tête est le feuillage. Mimez la pluie qui l’arrose pour qu’il grandisse, grandisse, grandisse...

PRÉSENTER FORBRAIN AUX ENFANTS

Forbrain est volontiers accepté par les enfants. Le mettre leur donne l'impression d'être une rock star sur scène, ou même un pilote d'avion dans le cockpit !

Quelques conseils de parents et de thérapeutes :

1. Présentez Forbrain à l'enfant en lui montrant comment vous le porteriez, et comment vous le placeriez sur votre tête.
2. Allumez le Forbrain et laissez l'enfant le tenir dans ses mains, de manière à ce qu'il puisse ressentir les vibrations de conduction osseuse et se familiariser avec.
3. Laissez-le l'essayer tout seul et assurez-vous que vous avez un miroir à portée de main, de manière à ce que l'enfant puisse se voir avec, ils adorent ça !
4. Si vous avez le sentiment que votre enfant rejette Forbrain, vous pouvez lui donner son jouet favori pour le distraire pendant que vous installez vous-même le Forbrain sur sa tête.
5. Pour régler le volume, tenez d'abord le microphone loin de la bouche et rapprochez-le ensuite petit à petit.

Au cas où votre enfant refuserait toujours de le porter, essayez de le porter vous-même un moment, de façon à ce qu'il se sente plus à l'aise avec, et cela piquera peut-être sa curiosité !

PROTOCOLE ET SUGGESTIONS DE PROGRAMMES

Forbrain est un outil pour stimuler le cerveau qui peut être utilisé tous les jours et de manière répétée, selon les besoins de l'utilisateur. Nous vous recommandons un usage quotidien de 6 à 8 semaines puis une pause d'un mois avant de reprendre. Nous vous recommandons le protocole suivant, à adapter selon votre sensibilité ou celle de votre enfant. Il est recommandé de ne pas l'utiliser plus d'une heure par jour, et de faire une pause à la moitié du temps écoulé.

Tout-petits : 3-6 ans

1x 10' par jour

Vous pouvez proposer des activités avec Forbrain favorisant l'interaction, la communication, et le développement du langage, comme des flashcards (supports visuels), des jeux de rôle, des jeux de société et du chant.

Écoliers : 6-9 ans

1x 15' par jour

Vous pouvez lire des manuels et des bandes dessinées à voix haute avec Forbrain; ces deux activités peuvent être faites seul ou avec les parents.

Adolescents : 9-18 ans

1-2x 20' par jour

Vous pouvez relire les cours et faire les devoirs avec Forbrain.

Forbrain peut être utilisé pendant 20 minutes, deux fois par jour, avec une pause entre chaque session.

Étudiants :

1-3x 20' par jour

Vous pouvez préparer vos examens, relire vos cours, pratiquer une langue étrangère, débattre ou chanter avec Forbrain.

Pour un entraînement intensif, utilisez Forbrain 20 minutes, 3 fois par jour avec une pause entre chaque session.

Professionnels :

1-3x 20' par jour

Vous pouvez pratiquer la lecture à vue, travailler votre prononciation, votre diction et votre timbre avant une audition, une présentation ou un entretien.

Pour un usage intensif, utilisez Forbrain pendant 20 minutes, 3 fois par jour avec une pause entre chaque session.

Seniors :

1-3x 20' par jour

Vous pouvez lire un livre ou un journal à haute voix avec Forbrain.

Réciter un poème ou simplement parler avec votre famille ou vos amis!

Pour un usage intensif, utilisez Forbrain pendant 20 minutes, 3 fois par jour avec une pause entre chaque session.

Usage avec des thérapeutes :

Vous pouvez utiliser Forbrain durant les sessions thérapeutiques et à la maison entre les sessions.

BOUCLE AUDIO-VOCALE

En améliorant la perception de votre voix, Forbrain® travaille simultanément sur tous les aspects de la boucle audio-vocale. Forbrain® procure au système nerveux un solide entraînement sensoriel.

Votre voix est simultanément traitée par un filtre alternatif et retransmise par conduction osseuse.

PREMIÈRE UTILISATION

Allumez l'appareil en appuyant sur le bouton ON/OFF.

Positionnez le cerceau derrière la tête au- dessus de la nuque.

Positionnez les écouteurs sur l'os situé devant l'oreille.

Ajustez le micro à 3 cm de la bouche, légèrement à droite.

Le micro est réglé par défaut sur le volume le plus adapté pour un usage optimal. Il est recommandé de ne pas changer ce réglage. Ne changez le volume que si votre audition est très faible ou hypersensible. Appuyez sur OFF pour revenir au volume par défaut.

Pour utiliser Forbrain®, il suffit de parler normalement dans le micro.
Ni trop fort, ni trop doucement, comme si vous vous adressiez à quelqu'un d'autre.

COMPOSANTES COMPLÉMENTAIRES OPTIONNELLES

Connexion du microphone supplémentaire :

Utilisez le microphone supplémentaire pour la pratique d'exercices avec le soutien d'un parent ou d'un professionnel. Le micro additionnel doit être tenu en main à 5 cms de distance de la bouche. La voix du professeur sera également traitée.

Connexion de FORBRAIN DUO :

La connexion de deux casques Forbrain permet aux élèves de s'entraîner avec le soutien d'un parent ou d'un spécialiste.

Utilisation de Forbrain avec le soutien d'un parent ou d'un spécialiste :

L'utilisation de FORBRAIN DUO ou la connexion du microphone secondaire améliorent l'interaction et favorisent la connexion entre l'utilisateur de Forbrain et le tuteur. Le tuteur peut être un parent, un enseignant, un thérapeute ou même un professeur de chant. Cette configuration peut aider l'utilisateur de Forbrain à mieux entendre la voix du tuteur. Cette fonction peut être utilisée de différentes manières et vous pouvez développer vos propres bonnes pratiques.

Voici quelques exemples d'utilisation de FORBRAIN DUO ou du micro secondaire.

Avec un thérapeute

L'utilisation du FORBRAIN DUO ou la connexion du micro secondaire stimulent le système de l'auditeur, même s'il n'est pas verbal ou ne souhaite pas parler au départ. Les thérapeutes peuvent utiliser le deuxième casque pour établir une meilleure connexion avec l'utilisateur et l'aider à se familiariser avec les sensations de la conduction osseuse et du filtre.

Le thérapeute peut également proposer des exercices de diction et de répétition ou utiliser la connexion comme un meilleur moyen d'interagir et de s'engager dans la communication avec l'auditeur.

Avec les parents et les professeurs :

Les parents peuvent accompagner leurs enfants pendant les devoirs car le microphone renforce la concentration sur le dialogue. Ils peuvent aussi les aider lors d'exercices de lecture et de prononciation, ce qui encourage également le dialogue.

Avec un coach vocal ou un professeur de chant :

Un professeur de chant ou un coach vocal peut parler ou chanter en tandem avec le client et/ou lui demander de répéter.

Pourquoi choisir FORBRAIN DUO ?

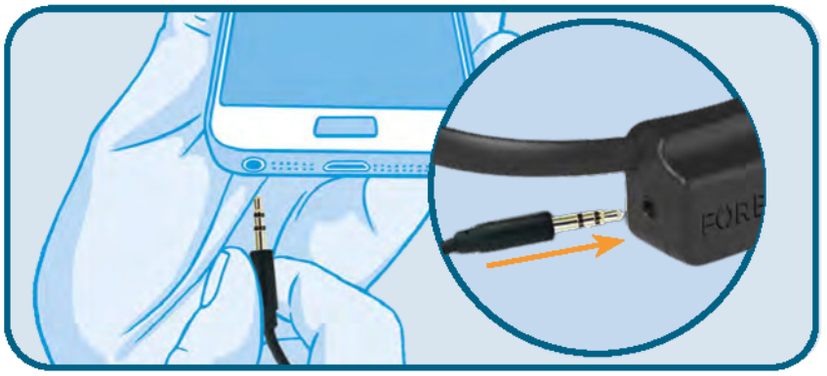
Le microphone secondaire utilisé dans les configurations traditionnelles donne souvent une qualité sonore irrégulière et oblige le tuteur à tenir un micro en mouvement, ce qui perturbe la session.

Le Pack FORBRAIN DUO résout ce problème en fournissant un feedback synchronisé et de haute qualité pour les deux participants. Le tuteur entend exactement ce que l'élève perçoit, avec la possibilité d'activer ou de désactiver le feedback sur son propre Forbrain, ce qui garantit un environnement d'apprentissage optimisé.

LE CONNECTER À UNE SOURCE SONORE

Utiliser Forbrain avec une source sonore externe :

Connectez le casque Forbrain à une source sonore externe pour la pratique d'exercices ou pour des sessions en ligne. La source ne sera pas filtrée, seulement amplifiée.



Cours en ligne :

- Connectez Forbrain à votre ordinateur et vous pourrez suivre vos cours en ligne et tirer le meilleur parti de Forbrain tout en écoutant ou en parlant.

Enregistrements :

- Vous pouvez connecter Forbrain à votre vos propres enregistrements sur votre téléphone ou votre ordinateur.
  Par exemple, vous pouvez l'utiliser en préparant un cours ou un discours.

- Les thérapeutes, les enseignants ou les parents peuvent aussi préparer du contenu audio personnalisé pour un entraînement à la carte (une liste de mots ou d'expressions, un cours, etc.).

- Vous pouvez aussi connecter Forbrain à une application dédiée à la prononciation et à l'expression (applications vocales, de langue étrangère, etc.).